

Meuble apparence bois brut avec des empattements sur les parties inférieures et supérieures. Il contiendra un ordinateur et un écran de contrôle sur une étagère. Il faut donc une porte à l'avant pour y accéder.

Il devra supporter les 60 kg de verre ajouté aux 8 kg de l'écran, soit environ 80 kg avec le coffret noir. Peut-être faut-il le désolidariser du haut à 1 m de hauteur pour des raisons pratiques lors du transport. Il faut également penser à un système pour le déplacer.

Le meuble pèsera plus de 100 kg une fois en place. Il faut pouvoir fixer des poignées type piano, ou prévoir d'insérer des barres pour le soulever à 4 personnes.

Pour son transport il sera scindé en plusieurs parties.

- Le verre
- La partie supérieure du meuble avec le coffret noir
- La partie meuble basse.

Le coffret noir vertical contiendra un écran NEC P212, dont les dimensions extérieures sont 46 cm de hauteur sur 37.5 de large sur 22.8 cm de profondeur. Je pense qu'une fois le pied enlevé il devrait rentrer dans les 14 cm alloués. C'est un point à vérifier quand j'aurai reçu l'écran.

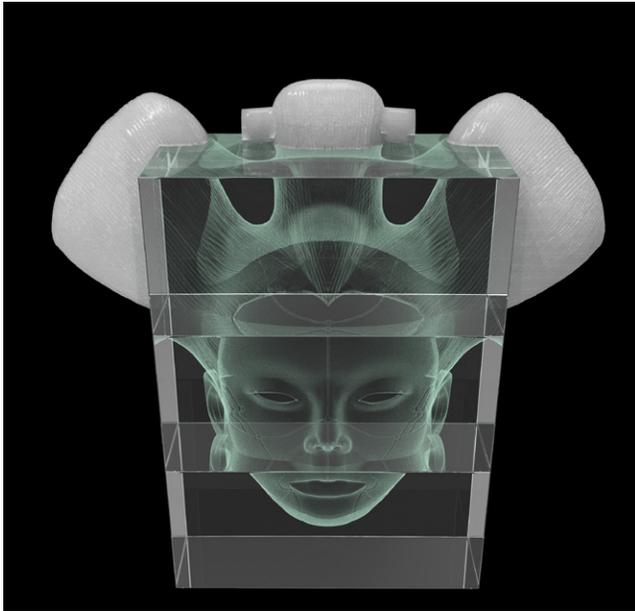
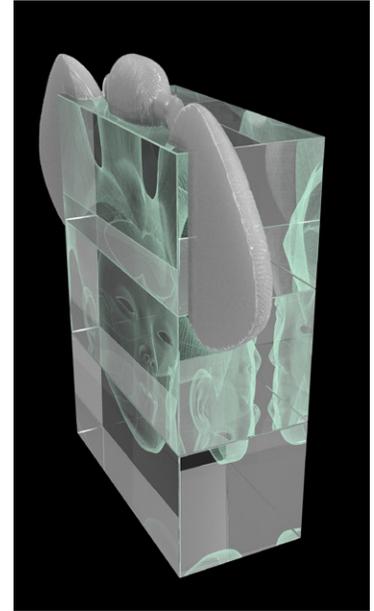
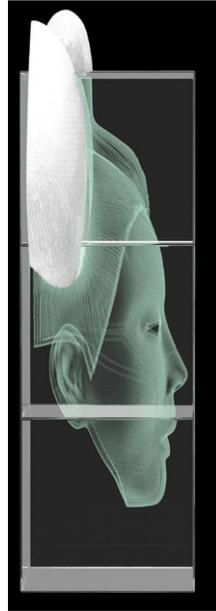
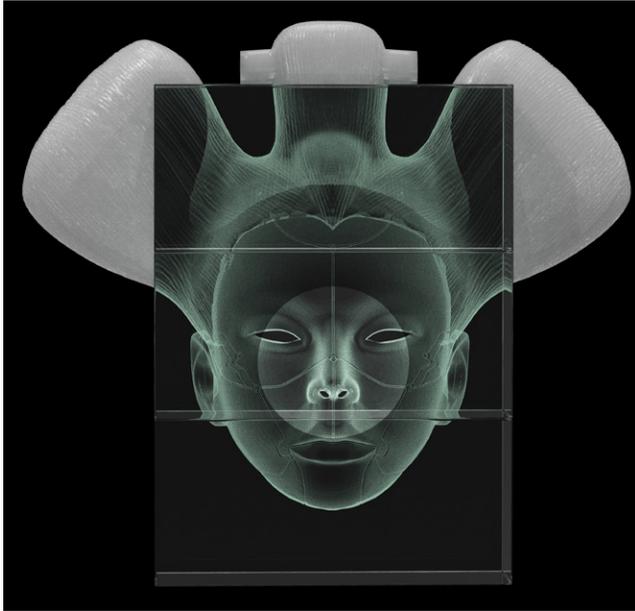
Il faut une grande ouverture à l'arrière qui puisse s'ouvrir et se fermer pour pouvoir rentrer le moniteur et effectuer les branchements. La matière du coffret reste à déterminer (bois ou métal). Il sera sombre de manière à rester discret derrière l'image. Les câbles d'alimentation et de signal vidéo devront passer jusqu'à la partie inférieure du meuble.



Le moniteur NEC P212 et son pied à retirer.

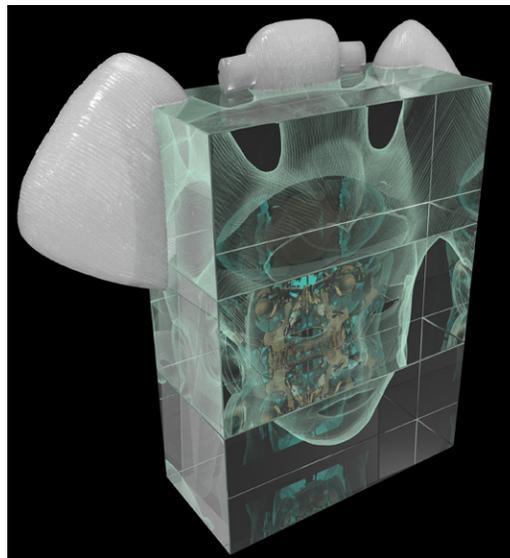
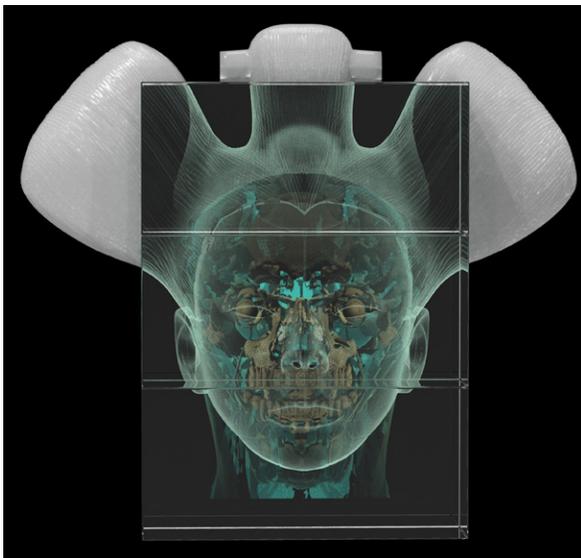
Les 3 blocs de verre seront posés sur un socle sombre. Il contiendra de la lumière pour les éclairer. Il doit donc y avoir un orifice permettant de faire passer cette lumière sur la partie supérieure. Il devra en plus supporter la charge des 60 kg de verre.

J'ai des questionnements sur la sécurité des blocs de verre. Avec 20 kg chacun, il ne faudrait surtout pas qu'il puissent tomber et blesser un enfant. Il faudrait arriver à les sécuriser discrètement ...

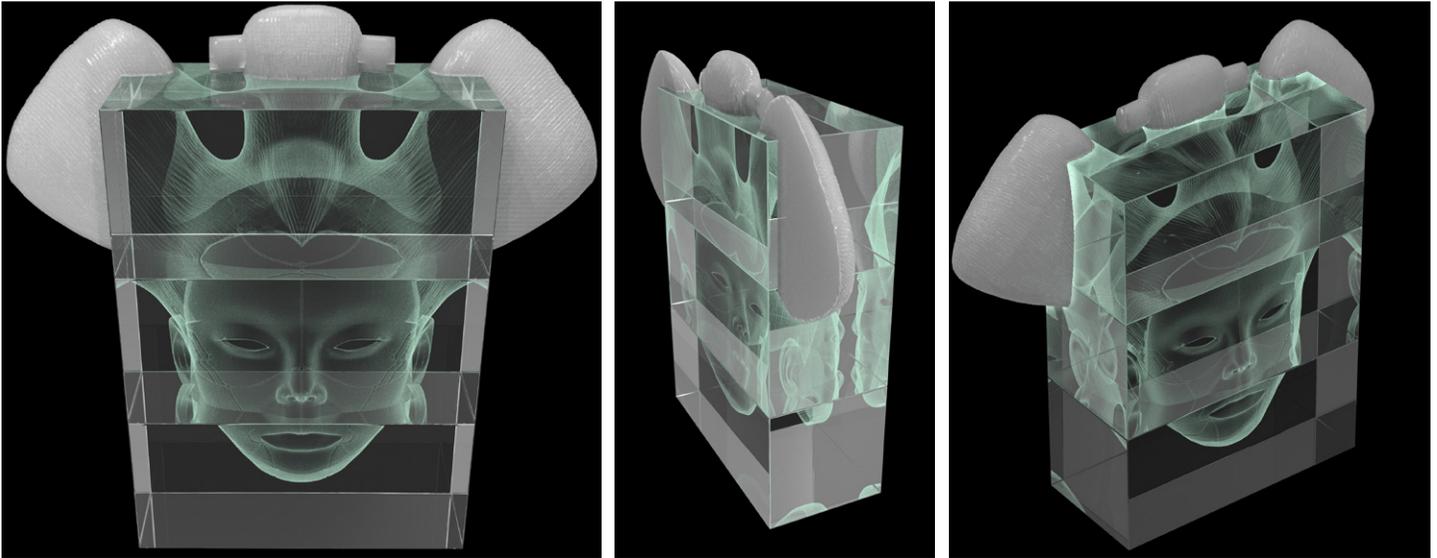


3 pièces imprimées en 3D viendront compléter la structure de verre. La dimension de la gravure doit donc être impérativement celle du fichier.

Il ne faut surtout pas réduire la forme pour récupérer les marges de 3mm sur les bords. Il faut soustraire ces 3 mm du masque et garder les proportions identiques pour que le raccord entre les impressions 3D et la gravure fonctionnent.



Un écran sera placé juste derrière les cubes avec la diffusion d'une animation interactive calibrée sur le masque.



Les 3 pièces à imprimer viendront compléter une structure de verre. Leur dimension doit donc être impérativement celle du fichier. Elles seront blanches et translucides. En fonction des contraintes techniques, j'aimerais pouvoir les éclairer par l'intérieur avec une source led.

