

# IN-URBE

U G O A R S A C

Dans son installation IN URBE, l'artiste Ugo Arzac s'est intéressé aux souterrains des villes. Sous nos pieds se cache en effet un vrai labyrinthe, tout un monde que l'on ne devine pas à la surface, composé de réseaux d'égouts, de lignes de métro, de cryptes et de circuits électriques.

Comme un explorateur, il a parcouru les souterrains de Paris pendant des jours, et a scanné les espaces qu'il a visités pour en créer une carte tridimensionnelle, un puzzle de différents endroits. Le visiteur est invité à explorer ces espaces inaccessibles et à s'immerger dans ce monde virtuel.



## INTERVIEWS

<https://project.memorekall.com>

<https://panorama22-medias.lefresnoy>



IFDigital

<https://ifdigital.institutfrancais.com>

LEFRESNOY  
STUDIO DES ARTS  
NATIONAL CONTEMPORAINS

Scam\*  
\*Société civile  
des auteurs multimedia

CENT  
QUATRE  
#104 PARIS

EDIS  
FONDS DE DOTATION

ARDENOME  
ANCIEN GRENIER À SEL

Let's do it with  
FLAXCO  
natural composites

next  
sound  
lab

# C O N T A C T S

## PRODUCTION

**Natalia Trebik** *Responsable diffusion*  
ntrebik@lefresnoy.net  
+33 (0)3 20 28 38 64

*Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains*  
22 Rue du Fresnoy, 59200 Tourcoing

## ARTISTE

**Ugo Arsac**  
ugo.arsac@gmail.com  
+33 (0)7 82 81 87 17

*L'AMI, Friche de la belle de mai*  
41 Rue Jobin, 13003 Marseille

## AGENT

**Catherine Robet**  
contact@galerierobetdantec.com  
+33 (0)6 16 96 18 79

*Galerie Robet Dantec*  
5 Place de la Grande Fontaine, 90000 Belfort

# S O M M A I R E

3	VISUELS - INSTALLATION ÉTEINTE	10	ÉCRAN - LIN NOIR + TUBES ACIER
4	VISUELS - INSTALLATION ALLUMÉE	11	TRACKBALL
5	SYNOPTIQUE	12	TRACKBALL - SQUELETTE INTERNE
6	PLAN 3D - DIMENSIONS	13	TRACKBALL - PLAN DES PIÈCES
7	PLAN 3D - VIDÉO PROJECTEUR	14	ASSISE - SQUELETTE INTÉRIEUR
8	ÉCRAN - TUBES ACIER + MANCHONS	15	EXPOSITION - DANS DES FORMES DIVERS
9	ÉCRAN - ADAPTABILITÉ	16	PROPOSITION

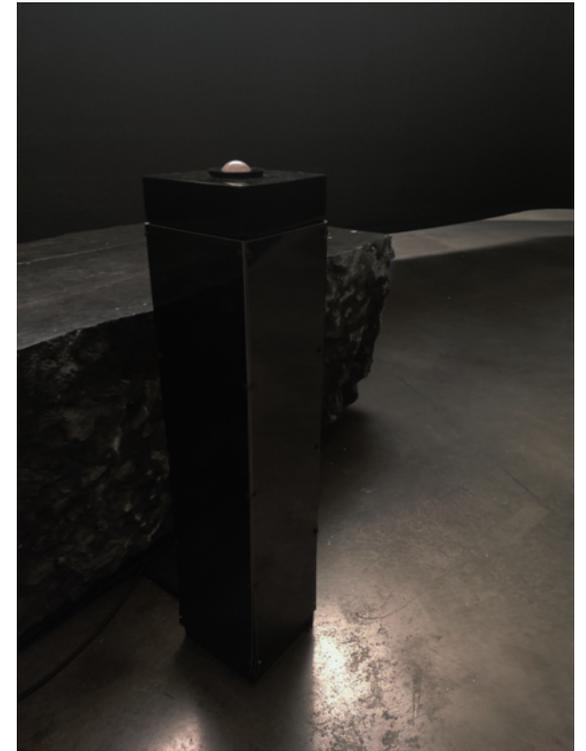
# VISUELS *installation éteinte*



VUE EXTÉRIEURE HAUTE

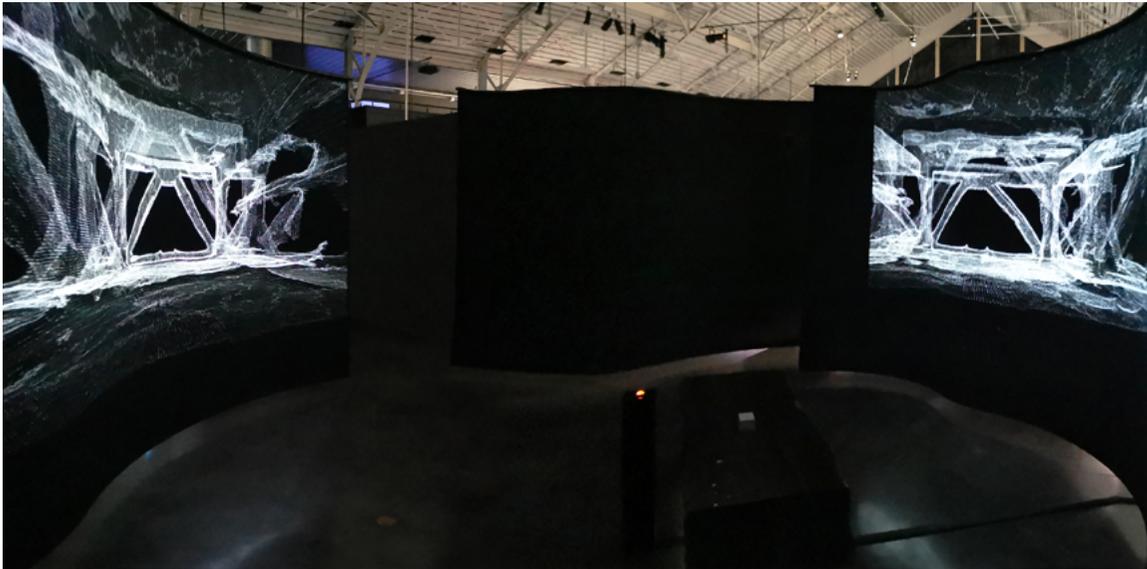


VUE INTÉRIEURE : TRACKBALL



VUE INTÉRIEURE : ASSISE + TRACKBALL

# VISUELS *installation allumée*

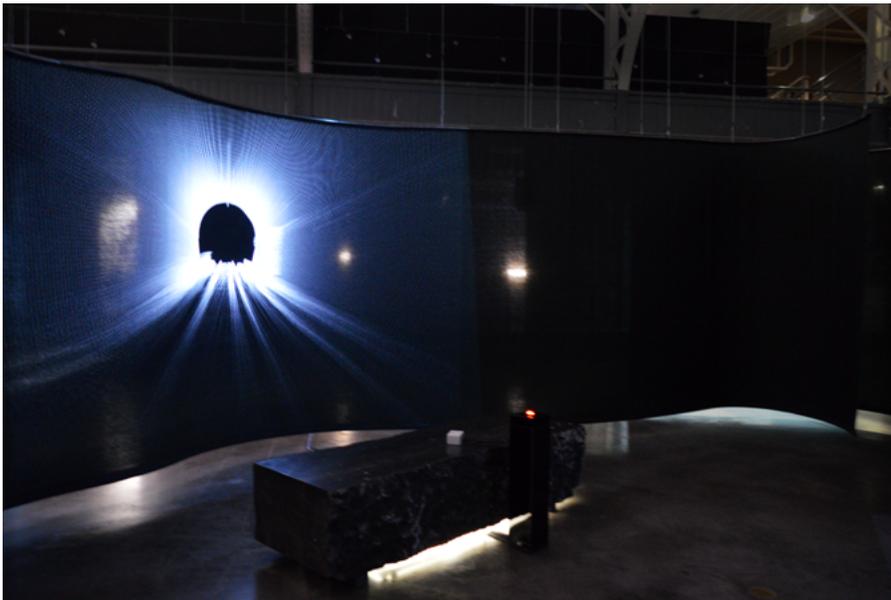


VUE PANORAMIQUE

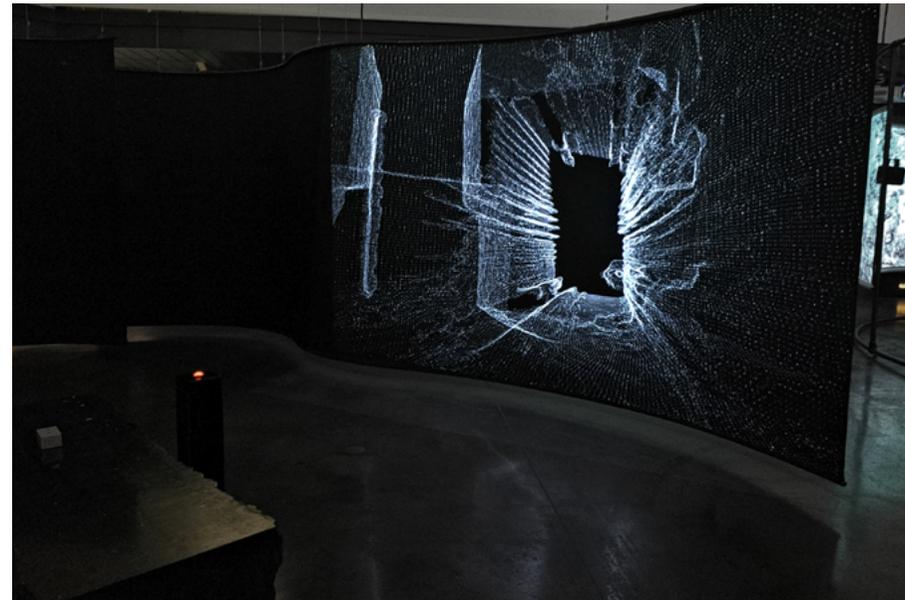
SI BESOIN DE VISUELS VIDÉO  
POUR MIEUX COMPRENDRE

**TRAILER**

<https://www.youtube.com/watch>

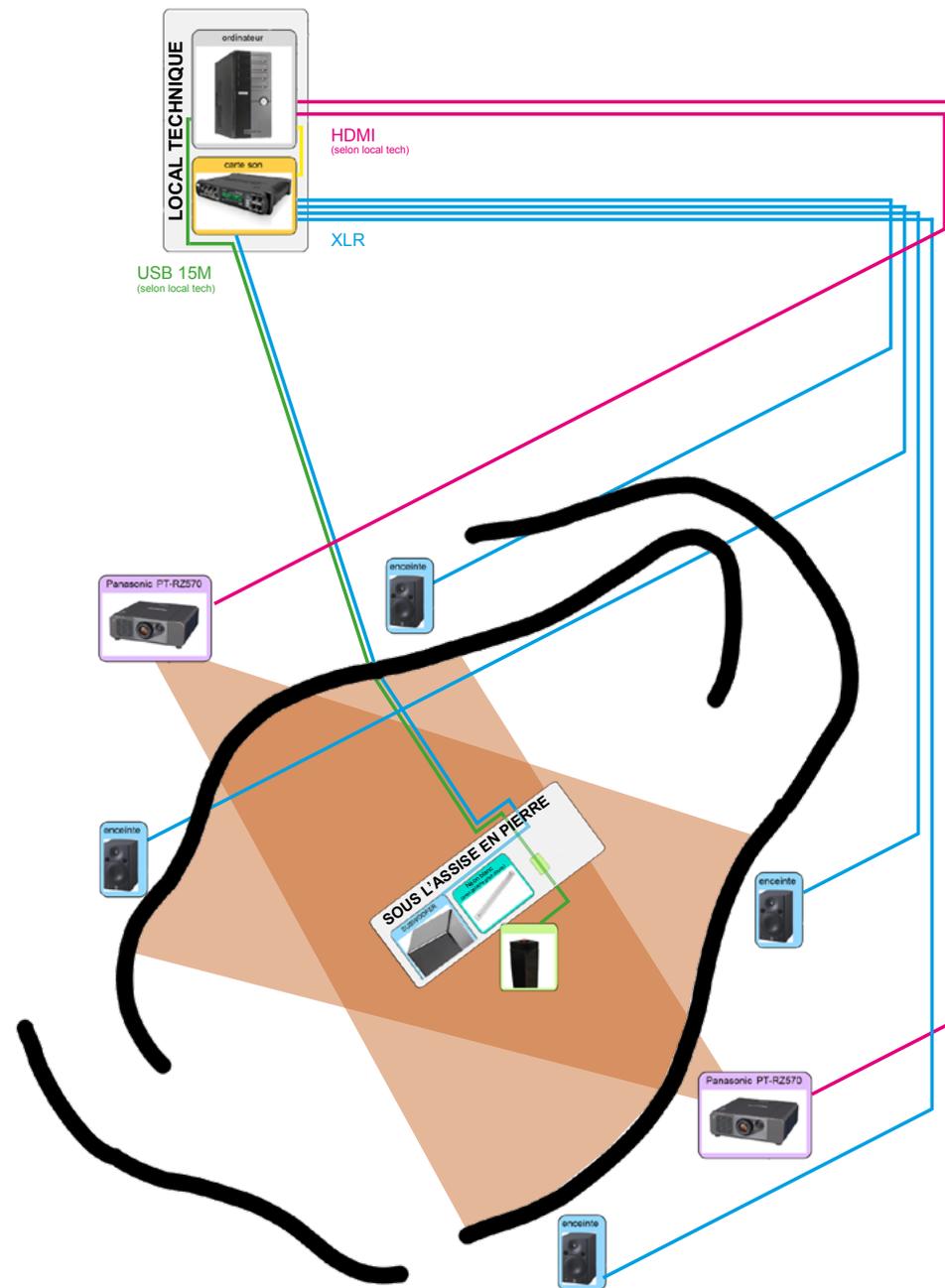
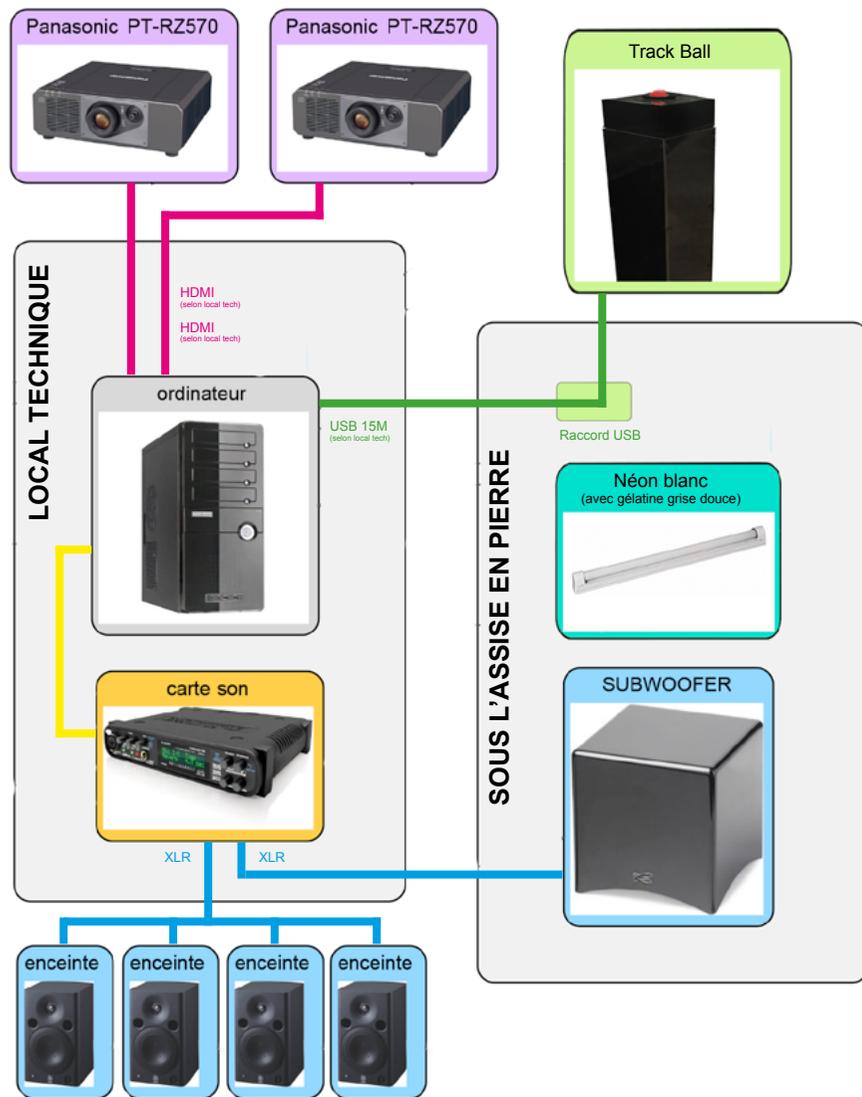


PROJECTION ARRIÈRE

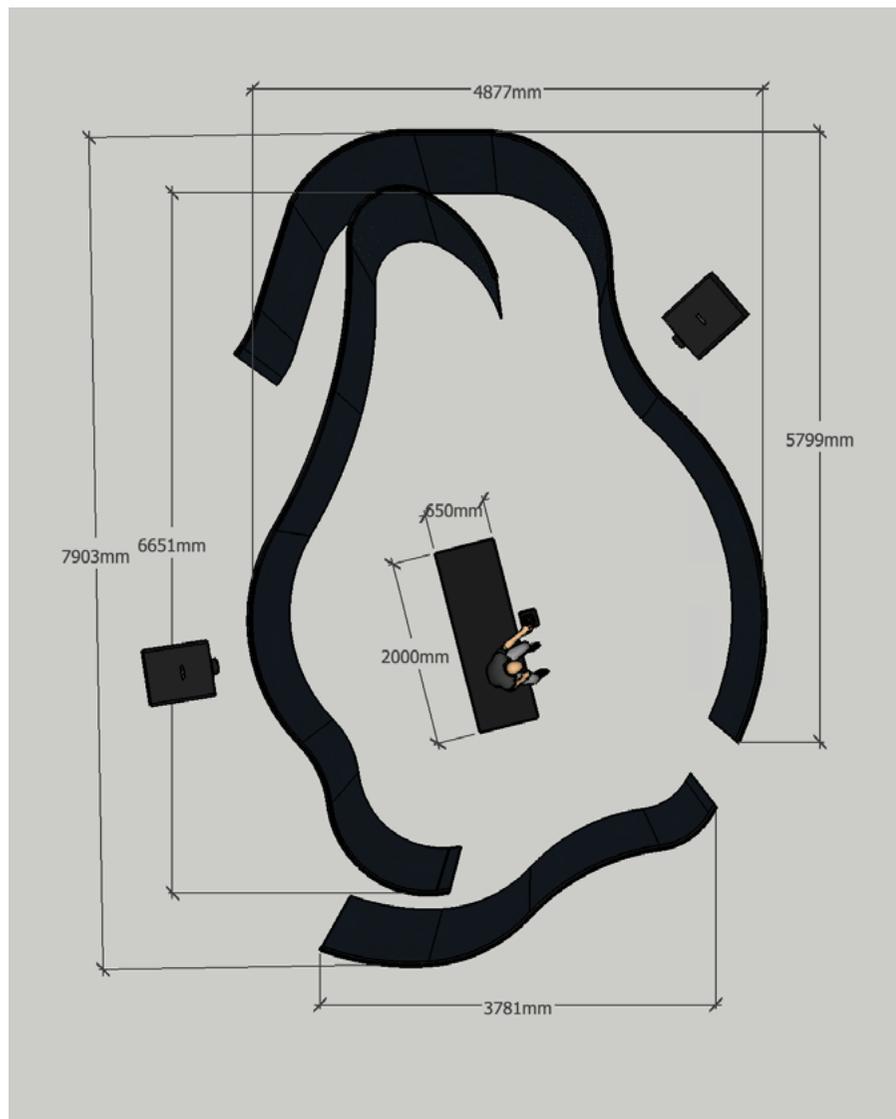


PROJECTION AVANT

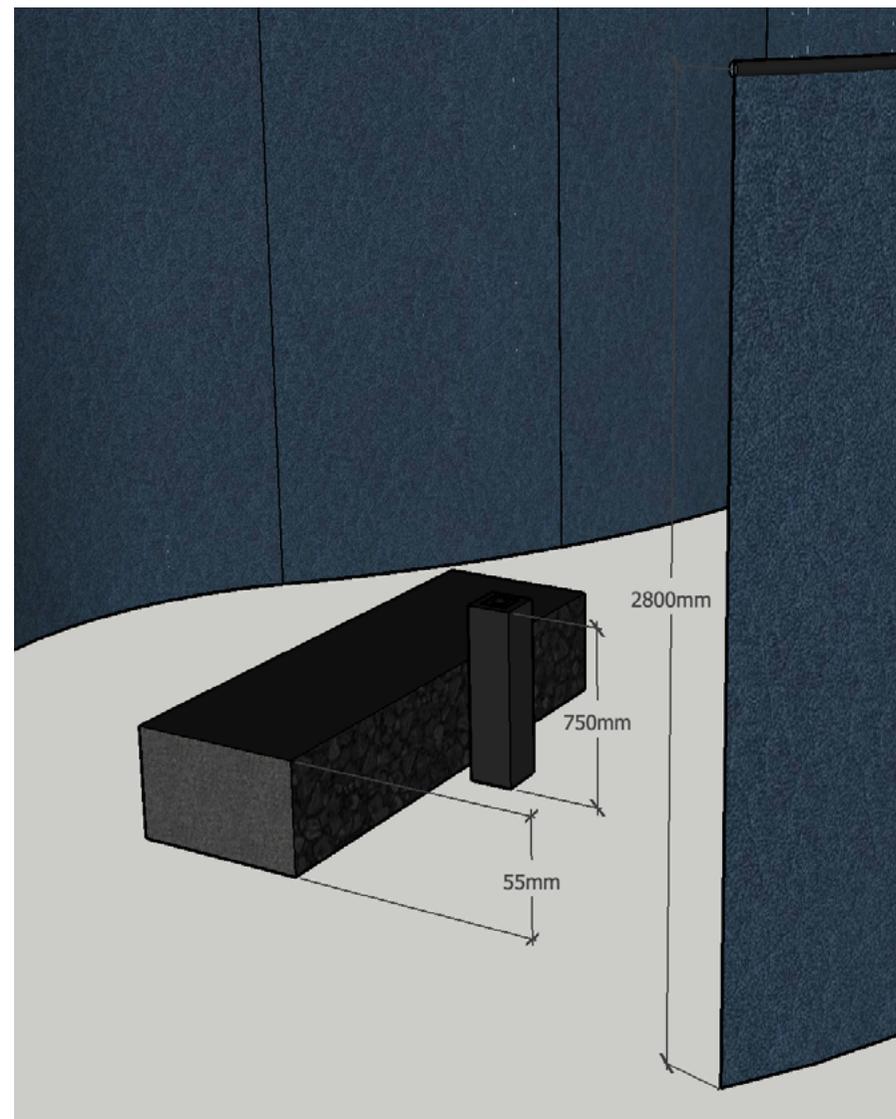
# SYNOPTIQUE



# PLAN 3D *dimensions*

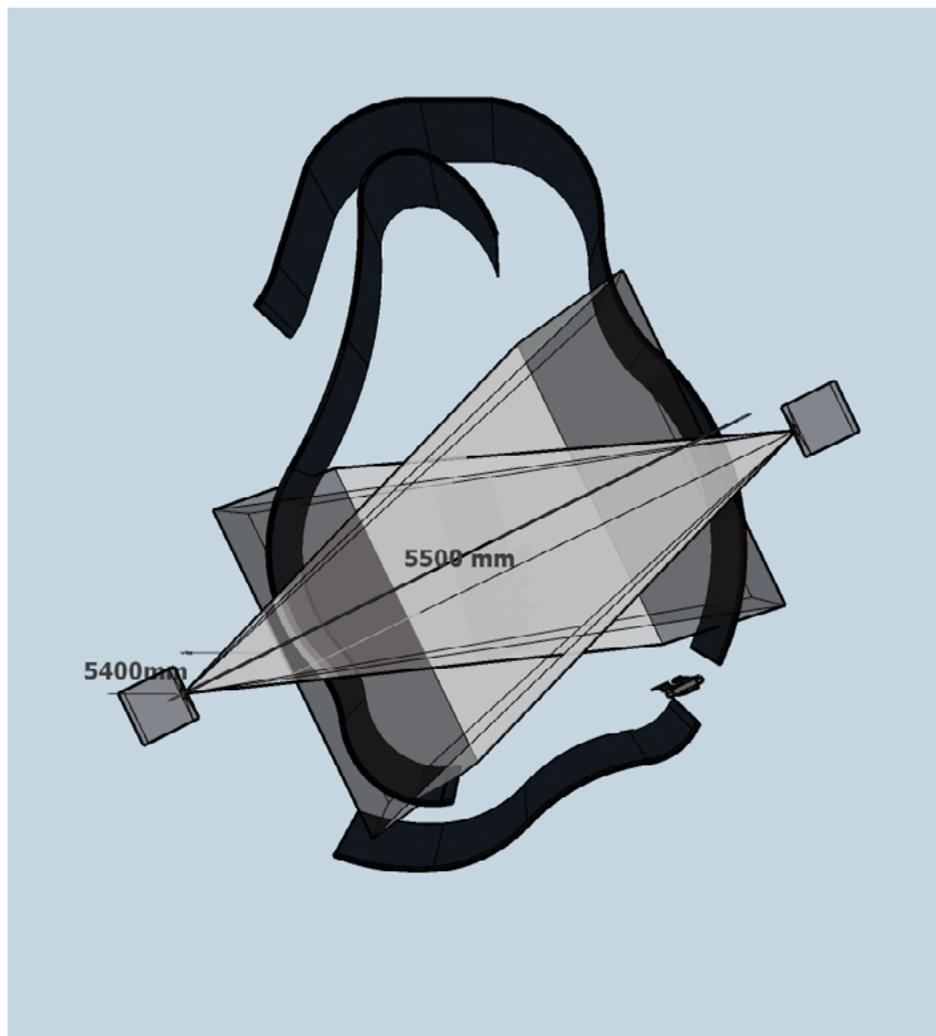


VUE SUPÉRIEURE

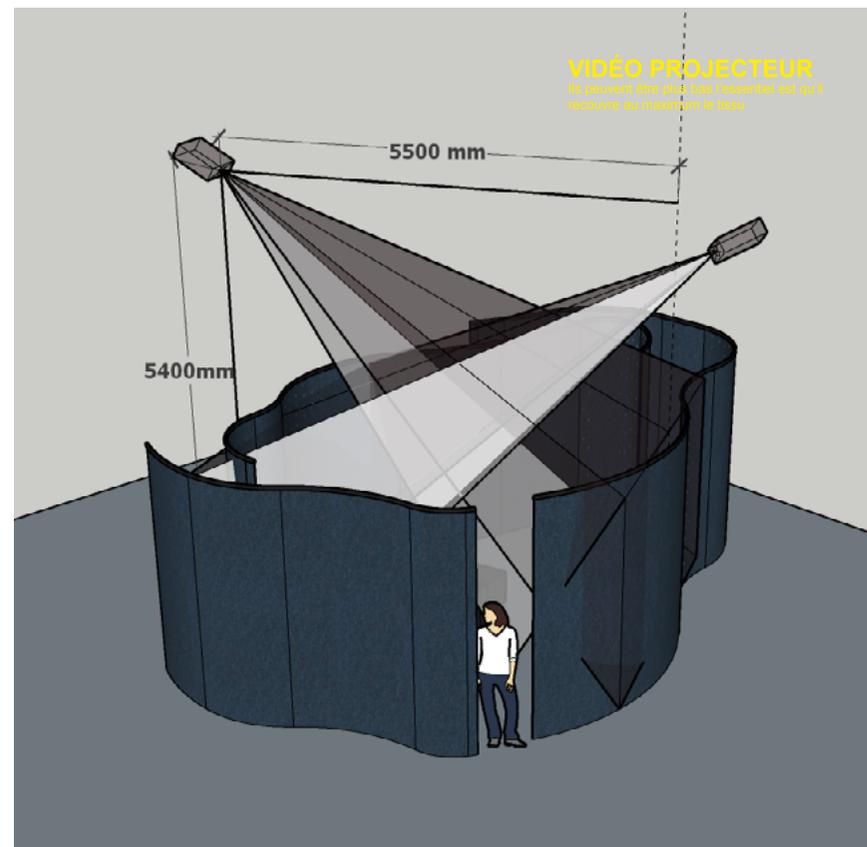


VUE INTÉRIEURE : ASSISE + TRACKBALL

# PLAN 3D *vidéo projecteur*

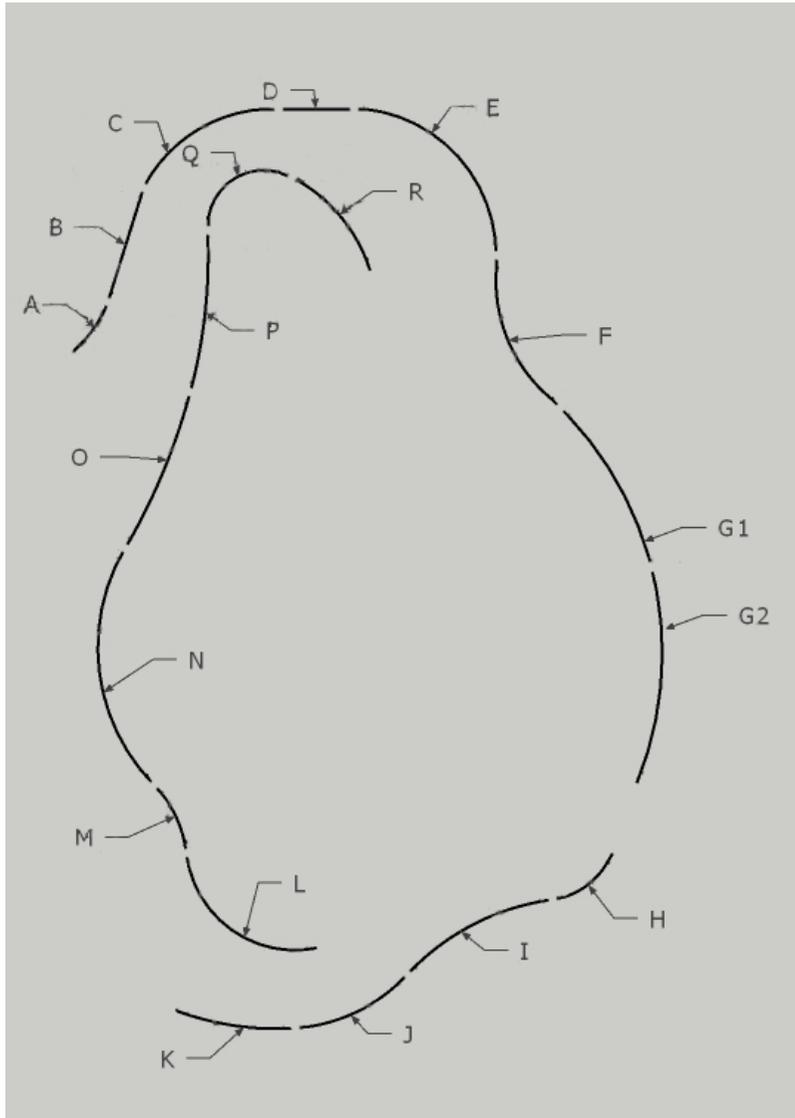


VUE SUPÉRIEURE

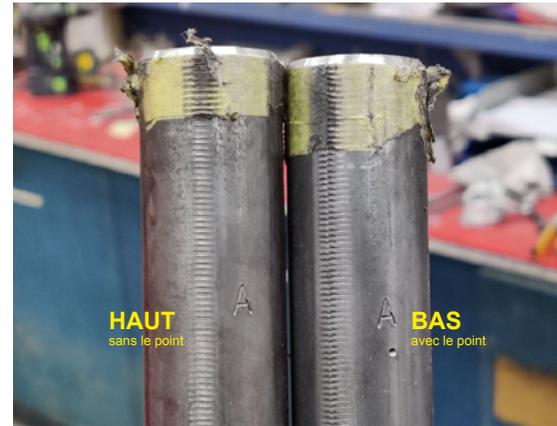


VUE EXTÉRIEURE

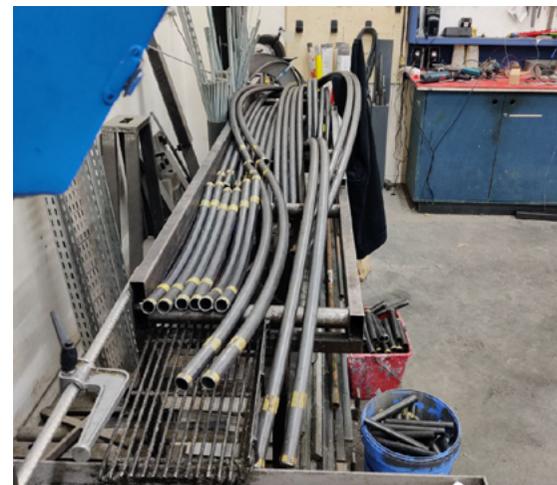
# ÉCRAN *tubes acier + manchons*



PLAN ET NOM DE CHAQUE TUBE - ACIER



TUBES POINÇONNÉS PAR DES LETTRES



ENSEMBLE DES TUBES ACIER

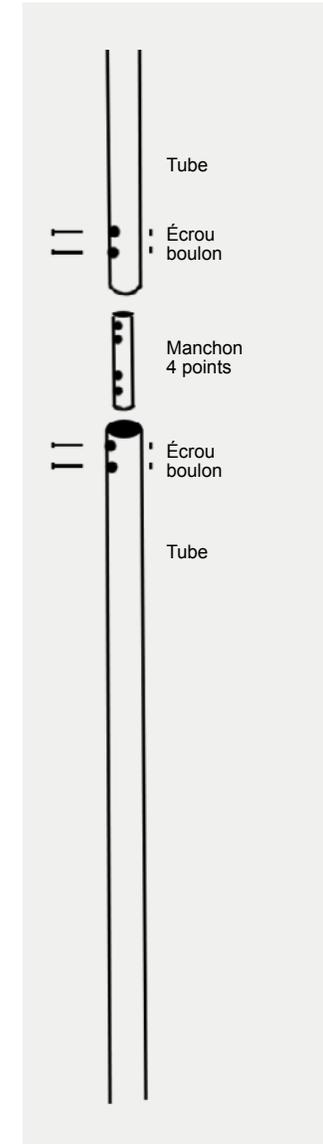
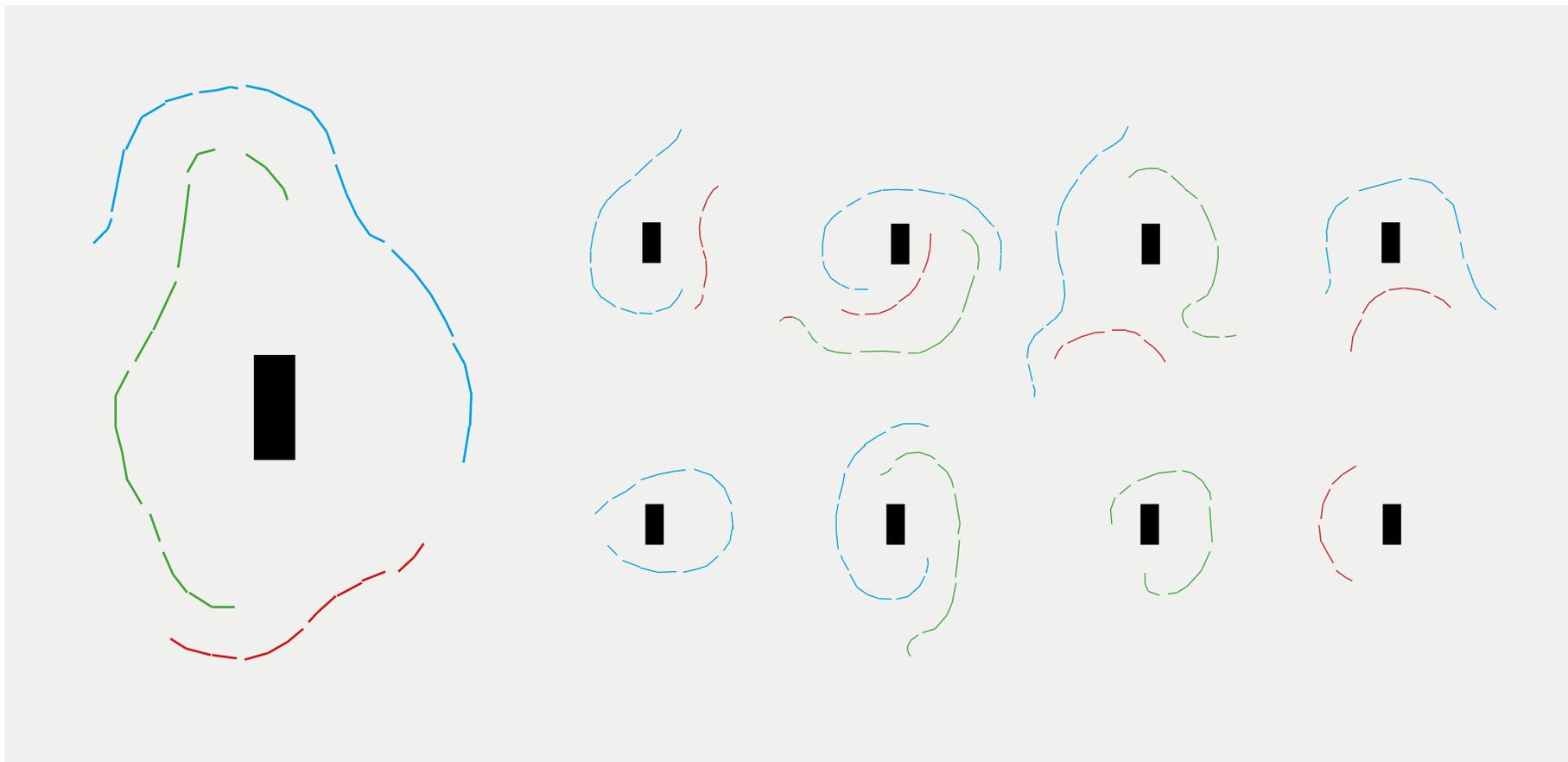


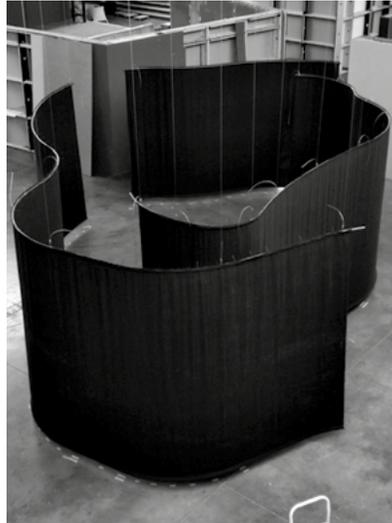
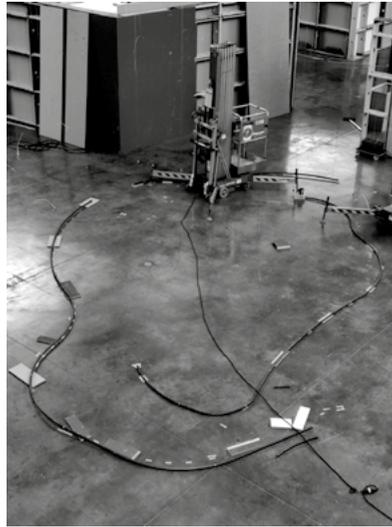
SCHÉMA DU MANCHONNAGE

# ÉCRAN *adaptabilité*



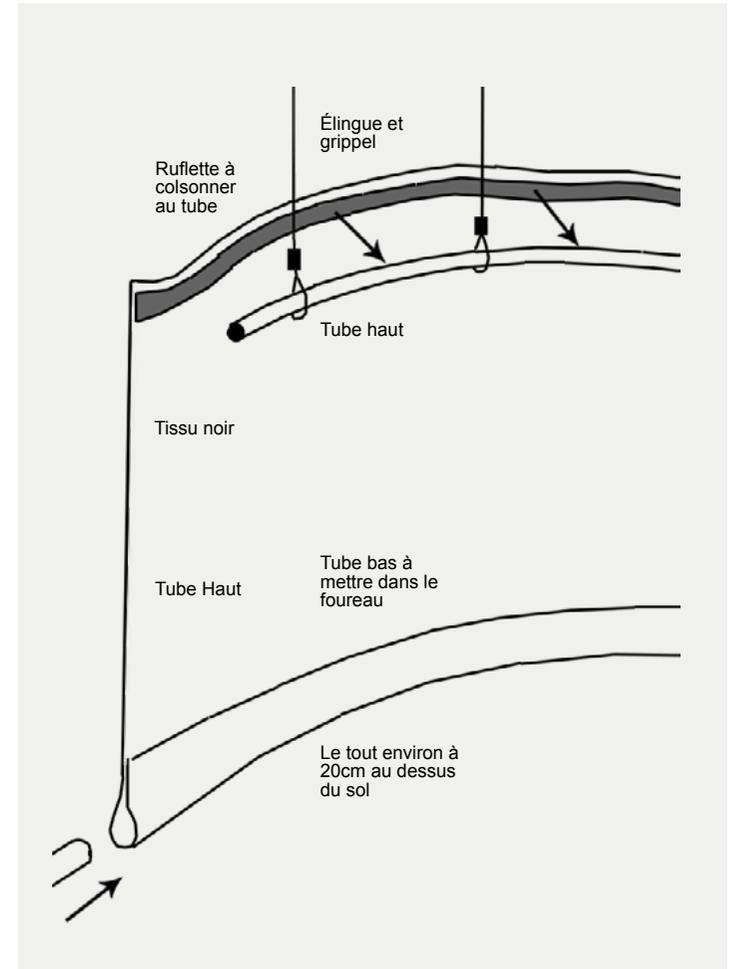
VARIATIONS DE LA FORME

# ÉCRAN *lin noir + tubes acier*



## QUINCAILLERIE

- > écrous / boulons
- > Colsons noir fin
- > Grippels
- > Élingues



MONTAGE PANORAMA 22 - LE FRESNOY

SCHÉMA DU MONTAGE DE L'ÉCRAN DU MANCHONNAGE

# TRACKBALL

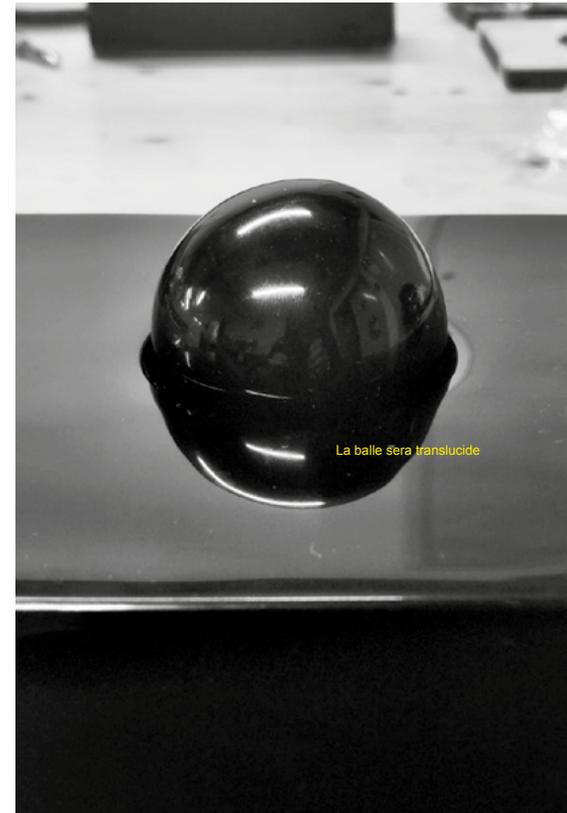
Le trackball est la manette nous permettant de nous déplacer dans l'espace virtuel. L'objet est en Obsidienne noire. La balle, quant à elle, n'est finalement pas noire comme sur les photos, mais translucide, elle est en Quartz rose.



TRACKBALL VUE DE DESSUS



TRACKBALL VUE DE CÔTÉ + ASSISE



BALLE DU TRACKBALL

# TRACKBALL *squelette interne*

PRÉVOIR PIÈCE DE RECHANGE POUR  
ÉVITER TOUT DYSFONCTIONNEMENT



TRACKBALL VUE DE CÔTÉ

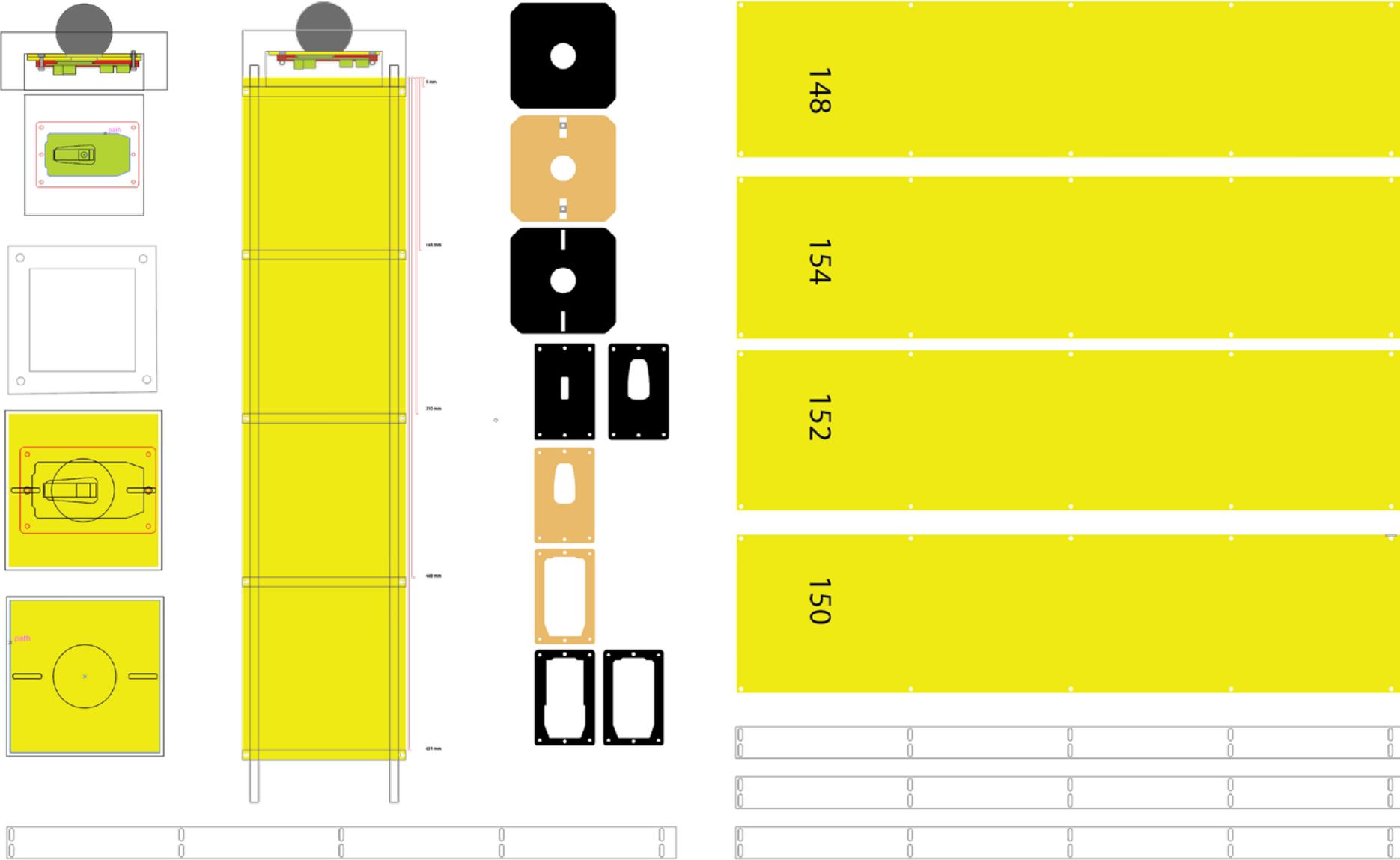


VUE RAPPROCHÉE DU SQUELETTE



BALLE + SUPPORT BALLE

# TRACKBALL *plan des pièces*



# ASSISE *squelette intérieur*

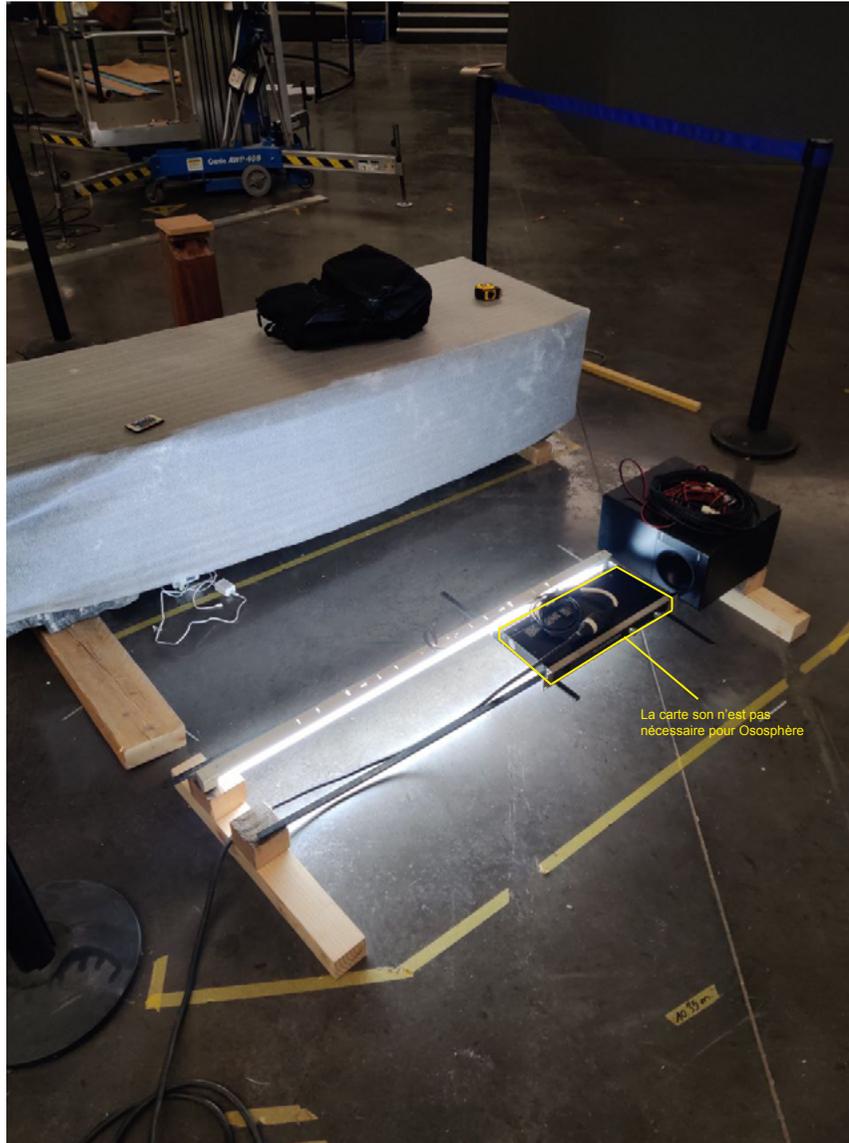


PHOTO DU SQUELETTE

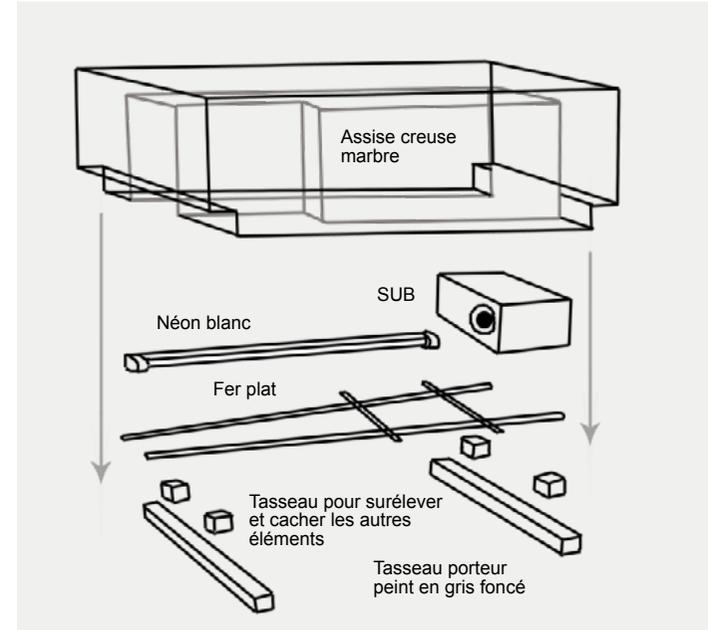


SCHÉMA DU MONTAGE DE L'ASSISE



VUE DE DESSOUS DROITE



VUE DE DESSOUS GAUCHE

# EXPOSITION *dans des formes diverses*

biennale  
**MULHOUSE 021**  
la jeune création dans l'art contemporain

RÉALITÉ VIRTUELLE  
& PROJECTION  
**MULHOUSE**



**INSTITUT  
FRANÇAIS**  
UKRAINE

RÉALITÉ VIRTUELLE  
& ÉCRAN  
**KIEV**



**ECLAIR**

PROJECTION EXTÉRIEURE  
& MUSIQUE DE CHAMBRE  
**ÉPINAY-SUR-SEINE**



**DDESSIN** {22}  
P A R I S

RÉALITÉ VIRTUELLE  
& DESSINS  
**PARIS**



COURTESY OF GALERIE ROBOT DANTEC

# PROPOSITION

LE GRENIER À SEL  
ART & INNOVATION

PROJECTION, RÉALITÉ VIR-  
TUELLE, FILM & DESSINS.  
AVIGNON

L'OSOSPHERE PROJECTION & FILM  
STRASBOURG

