

LUMEN TEXTE

Fiche technique Mise à jour: le 15 juin 2023

CONTACTS :

Mise en Scène:

Perrine Mornay Mail: pepemornay@gmail.com Tél : 06 60 83 16 36

Boréel Olivier Mail: pyboreel@gmail.com Tél: 06 85 83 64 03

Production - diffusion:

Flavia Amarrurtu Mail: collectifimpatience@gmail.com Tél : 06 87 03 80 66

Création Logiciel:

Sébastien Rouiller Mail: contact@sebastienrouiller.com ; Tél: 06 60 11 00 05

Régie Générale:

Jérémie Gaston-Raoul Mail: jeremie.gastonraoul@free.fr; Tél: 06 75 36 84 71

PLATEAU :

- Ouverture idéale : 9 Mètres
- Profondeur idéale : 10 Mètres
- Hauteur idéale : 5/6 Mètres sous perches

Le spectacle ayant déjà joué dans des lieux non-dédiés, une adaptation de nos conditions de plateau est envisageable (nous consulter).

A fournir par le lieu d'accueil:

- Pendrillonage à l'allemande sur tout le tour du plateau
- Sol noir (plancher ou tapis de danse), sans pente.

VIDEO :

- La vidéo est très importante car c'est la seule chose qu'il y a à voir pendant ce spectacle, qui joue dans le noir et sans comédien au plateau. La compagnie amène ses ordinateurs

A fournir par le lieu d'accueil:

Vidéoprojecteur : mini 4000 Lumens + optique adaptée à l'écran + liaison HDMI entre le VP et la régie (au dernier rang de l'assise)

Ecran de projection blanc sur cadre en fond de scène suspendu à 50cm du sol à X mètres du bord plateau

ÉCRAN ET ESPACE DE JEU :

La disposition de l'écran est en fonction de l'assise et/ou de la pente du gradinage : un espace de jeu reste devant l'écran + toutes les places doivent avoir une visibilité du bas de l'écran.

LUMIÈRE :

Régie : un éclairage public modulable doit être accessible depuis la régie.

REGIE :

La régie vidéo est déclenchée depuis les ordinateurs de la compagnie.

Un espace régie de 2m de long devra être installé derrière le public. Lumen Texte étant déclenché en fonction des réactions du public, une régie en cabine n'est pas envisageable. La régie doit pouvoir bénéficier d'un accès internet : wifi ou filaire ou relais 4G smartphone.

DIVERS :

- Loge pour 1 concepteur.rice
- Merci de penser à l'élément indispensable à tout bon début de journée : du café, du thé et de l'eau, s'il vous plaît.
- Les artistes arrivent 2 heures avant le spectacle. Merci de prévoir l'ouverture du théâtre et de leur loge.

BESOIN EN PERSONNEL:

Un pré-montage technique (pendrillonage + sol) et vidéo est le bienvenu

Jour	Horaire	Personnel requis	Tâche
------	---------	------------------	-------

J0	9h-13h	1 Régisseur vidéo	Calage système
J0	14h-15h	1 Régisseur Général	Raccords + lumière public
J0	Sur les horaires de jeu	1 Régisseur Général	

Temps démontage/ chargement voiture: 1h