



HIGH TONE

Out of your mind – Fiche technique sonorisation 2021

RESUME

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Elle permet le bon déroulement des évènements et peut être adaptée à la simple condition que nous soyons consulté pour cela. Merci

MISE A JOUR

15 Novembre 2021

Sonorisation

Régisseur son : Alex
+33(0)6 50 61 65 18 - allogeorge@gmail.com

Son face

Système de diffusion avec Subs de type L.Acoustics /Adamson / Meyer... adapté au lieu, 102 db(A) en tout point.

High Tone est un groupe de musique électronique. Merci de ne pas négliger la dimension des caissons de basses. Le but n'est pas de « mettre le plus fort possible » mais bien de donner des sensations aux spectateurs.

La création du spectacle immersif *Out of your mind* s'est écrit sur un système de diffusion 7.1, c'est donc sur cette base que nous avons travaillé. Nous sommes tout à fait en mesure de nous adapter à des systèmes 5.1, 6.0, 6.1, quadriphonies.... tant que le système son est cohérent et fonctionnel.

Le système son devra être calibré à notre arrivée. Autrement, le régisseur son du groupe devra pouvoir prendre la main sur le calibrage du son. Dans ce cas, merci de prévoir une ouverture des placards techniques nécessaire au réglage du son.

Régie

Nous avons besoins d'une console d'un minimum de 24 pistes, numérique et de préférence supportant le protocole Dante (Yamaha QL1, CL3...)

	PACTH DE SORTIE	DEGREES/POSITION
1	FRONT LEFT	330
2	FRONT RIGHT	30
3	CENTRE	0
4	LFE	0
5	SURROUND LEFT	270
6	SURROUND RIGHT	90
7	REAR LEFT	210
8	REAR RIGHT	150
9	MONITOR 1	Retour casque plateau
10	MONITOR 2	Retour casque plateau
11	MONITOR 3	Retour casque plateau



N°	Ligne	Connect	Qui
1	FRONT LEFT	USB/DANTE	ORDI REGIE
2	FRONT RIGHT		
3	CENTRE		
4	LFE		
5	SURROUND LEFT		
6	SURROUND RIGHT		
7	REAR LEFT		
8	REAR RIGHT		
9	1	DI/DANTE	AKUFEN
10	2		
11	3		
12	4		
13	5		
14	6		
15	7		
16	-		
17	1	DI/DANTE	FABASS
18	2		
19	3		
20	4		
21	1	DI/DANTE	TWELVE
22	2		
23	9 - TEMOIN	USB/DANTE	ORDI REGIE
24	10 - TEMOIN		



Plan de scène

