

>> INVIVO / CÉTO

>> DOSSIER TECHNIQUE



PRÉSENTATION

Céto est spectacle immersif pour **40 spectateurs**, pour les **tout-petits (enfant à partir de 18 mois)**. Il a la particularité d'installer les petits spectateurs et leurs accompagnants au centre du dispositif, sur le tapis (cf visuel), afin de leur faire vivre une expérience singulière.

L'espace du centre, avec le tapis bleu offrant différentes textures à toucher est l'espace où les spectateurs sont invités à s'installer.

L'espace des praticables situé sur les 3 côtés du tapis et séparé de l'espace des spectateurs par un tulle, est réservé au parcours de notre plongeuse, Psari.

Nous débutons notre plongée par le côté jardin du dispositif, ou un cerceau lumineux marque le début de notre voyage. Sur ce même côté, le parcours se poursuit par la découverte d'une grotte sous-marine avec des coraux lumineux.

Le deuxième côté est composé de rideaux de fils avec un ventilateur, la forêt d'algues.

Enfin, le troisième côté du dispositif représente les abysses. Des méduses en fibres optiques nous emmènent vers la fin du voyage, avec l'apparition d'un deuxième cerceau lumineux.

Conception : Sumaya Al-Attia - Elsa Belenguier - Chloé Dumas

Écriture collective :

Sumaya Al-Attia (interprète) - Elsa Belenguier (scénographie) - Julien Dubuc (création vidéo)

Chloé Dumas (scénographie) - Yan Godat (création lumière - objets lumineux)

François Morel (création sonore - musique)

>> INVIVO / CÉTO

>> DOSSIER TECHNIQUE

ACCEUIL DU PUBLIC

Un mot d'accueil est prévu par un membre de l'équipe, afin de préparer les spectateurs à entrer dans l'espace.

Cet accueil se fait dans le hall avant l'entrée dans la salle de spectacle

>> vestiaire obligatoire pour les spectateurs, pas de gestion des affaires personnelles pendant la représentation

>> Prévoir un endroit pour que les spectateurs se déchaussent

DURÉE

10 minutes d'accueil du public

30 minutes de spectacle

JAUGE

40 spectateurs

Tout public à partir de 18 mois

REPRÉSENTATIONS

2 à 3 représentations par jour avec un battement de **1h** entre chaque jeux (entre la fin du premier et le début de suivant)

ESPACE

Espace minimum requis au sol : 10 m x 10m

Espace scène/salle combiné (pas de gradins)

Hauteur minimum : **3m**

Boîte noire à l'allemande exigée

Tapis de danse noir demandé au plateau

Nécessité d'un gril technique au-dessus de la zone de jeu minimum 3m de haut.

Obscurité indispensable (masquage des blocs de secours à discuter)

Notes :

>> INVIVO / CÉTO

>> DOSSIER TECHNIQUE

SCÉNOGRAPHIE

Dispositif scénographique fourni par INVIVO :

- structure manchonnable en acier de 7m profondeur x 8m largeur x 2,65 hauteur
- 3 tulles (voile noir Gerriets M1) , avec velcro sur l'intérieur de la structure.
- 3 lés de moquette CFLS1 bleu de 2m large x 5,5 m de long environ, avec éléments (oursins) avec velcro.
- 2 cerceaux lumineux avec néonled
- 2 éléments en brusan (aluminium à mémoire de forme + textile) M1- Varia France + gélatine Lee 210 avec coraux en LEDs
- 18 rideaux de fils noirs en polypropylène de 1m par 2,4 m de long (pas de PV)
- 6 méduses, (fibre optique et abat jour.)
- 1 ventilateur
- 1 tabouret noir
- 1 lé de moquette noire de 6m x 2 m (pour espace face dispositif)
- 3 lés de moquettes noire pour les praticables.

>> Les rideaux de fils noir ne sont pas ignifugés, nous demandons un extincteur supplémentaire à disposer à l'arrière du dispositif comme mesure compensatoire.

Matériel demandé

- 10 praticables de 2mx1m pour espace de jeu (3 praticables H pieds de 40cm et 7 praticables H pieds de 20cm)
- 2 praticables de 2mx1m pour régie (H pieds 40 cm)
- 1 grande table de régie.
- Tapis de danse noir sur le plateau.
- Consommables: scotch tapis de danse noir + phospho + scotch double face
- Frise, pendrillons et découverte pour le décor, (Cf Plan)
- 1 extincteur (mesure compensatoire)
- 2 escabeaux 4 marches minimum (pour montage structure)
- 1 aspirateur

COSTUMES

Fourni par INVIVO :

- 4 combinaisons argentées
- 2 body intégral couleur chair
- 3 paires de mi bas
- 3 culottes
- 1 paire de chaussures blanches
- 1 veste transparente
- 1 pantalon transparent
- 1 perruque
- 1 masque de plongée
- 1 paire de gants blancs
- 1 manchette lycra avec leds intégrées.
- 1 ceinture noire pour batterie leds

Entretien des costumes un jour sur deux

- une machine à laver de sous vêtement et bodys couleurs chair, cycle 40 °C, rapide. Pas de séchage en machine.
- Un lavage à la main des aisselles de la combinaison argenté. Pas de séchage en machine.
- Cirage blanc chaussures.
- Pas de repassage.

VIDÉO

Dispositif vidéo fourni par INVIVO :

- 1 ordinateur de régie (mac mini pour toute la régie Son+Lumiere+Video)

INVIVO >> CÉTO - technique - infos@collectifinvivo.com - www.collectifinvivo.com

>> INVIVO / CÉTO

>> DOSSIER TECHNIQUE

- 1 vidéo projecteur 3500 lumens focale courte
- 1 moteur pour vidéo projecteur
- 1 câble HDMI optique 75m
- 1 shutter

Matériel demandé :

- alimentation 240 V + doublette
- arrivée DMX 5 points

LUMIÈRE

Dispositif lumière fourni par INVIVO :

- 1 ordinateur de régie (mac mini) + boîtier ETC Nomad
- 4 rampes LED avec gradateurs DMX + câblage
- 3 projecteurs à effet
- 1 Par16+ cache
- 2 Pars led + cache
- 4 alimentations pour fibre optique
- 2 machines à bulles
- 1 splitter DMX
- Adaptateurs DMX 5 points vers 3 points

Matériel demandé :

- 2 Cycliodes
- 6 découpes type RJ613 (dont 4 pour cheminement public jusqu'au décor, à voir selon adaptation), possibilité de remplacer les 6 découpes halogènes par 5 découpes courtes LED type ETC Lustr Source Four.
- 1 découpe type RJ614 (ou 1 découpe LED type ETC Lustr Source Four)
- 6 gradateurs 2kW + charge pour ventilateur et machines à bulles
- Câblage en quantité (alimentation et DMX)
- Gélâtines : 1 x Lee Filters 181 + 2 x Lee Filters 079 + 2 x Lee Filter 135 pour lumière d'entrée public (projecteurs selon config.)
- Départ DMX depuis notre régie au plateau, à la face du décor.

// pour le bon déroulement du spectacle, le noir le plus profond est indispensable, merci de nous informer si celui-ci n'est pas réalisable afin de mettre en place les bonnes mesures compensatoires

Notes :

>> INVIVO / CÉTO

>> DOSSIER TECHNIQUE

SON

Alimentation **indépendante** pour tout le matériel son

Matériel fourni par INVIVO :

- 1 ordinateur de régie avec le logiciel millumin
- 1 carte son avec 4 sorties Jack
- 4 adaptateurs jack / XLR

Matériel demandé :

- 4 enceintes 8 à 12 pouces type PS8 / 8xt/ 12xt / E8 / MPB200 sur lyres, installées en quadriphonie
- 1 à 2 subwoofer type LS1200 / SB118 / Qsub au sol
- 1 console analogique ou numérique permettant 4 entrées et 5 départs auxiliaires et permettant de régler les enceintes (eq 32 bandes ou paramétriques).
- 1 câble Mini jack - XLR en régie
- L'amplification dédiée et le câblage nécessaire au bon fonctionnement du système.

>> Le système doit être préparé et égalisé par le régisseur son d'accueil (départs dans les subs pour toutes les pistes, réglages des niveaux du sub par rapport aux têtes, réglage du timbre des enceintes au plus linéaire possible). Pour plus d'informations sur l'implantation, se référer au plan type ou au plan dédié

Patch Son :

Input 1 : Out 1 Enceinte Face Jardin

Input 2 : Out 2 Enceinte Face Cour

Input 3 : Out 3 Enceinte Lointain Jardin

Input 4 : Out 4 Enceinte Lointain Cour

Input 1+2+3+4 : Out 5 Subwoofer

Input 5 (Stereo) : Out 1 + 2 + 3 + 4 + 5

PLANNING TECHNIQUE PRÉVISIONNEL

>> Ces planning sont donnés à titre indicatif, et demandent des ajustements en fonction du lieu, (grill fixe ou motorisé, génies, tours) et des horaires de représentations prévues dans la programmation du lieu ou de l'événement.

>> en fonction du temps de transport, répartition des services de montage peuvent différer du planning ci-dessous.

			SON	LUMIÈRE	PLATEAU	COSTUMES
J-2	Un prémontage est demandé					
	9h-13H	TRANSPORT	0	0	0	0
	14h-18H	TRANSPORT	0	0	0	0
J-1	9h-13H	MONTAGE	0	1	3	1
	14h-18h	MONTAGE	1	1	3	0
	19h-21H	REPETITION	0	1	1	0
J	8H00-9H00	MISE	0	0	1	0
	9h15-17H	JEU x 3	0	0	1	0
J + 1	9h15-17H	JEU x 3	0	0	1	1
	18h-20H	DEMONTAGE	1	1	3	0

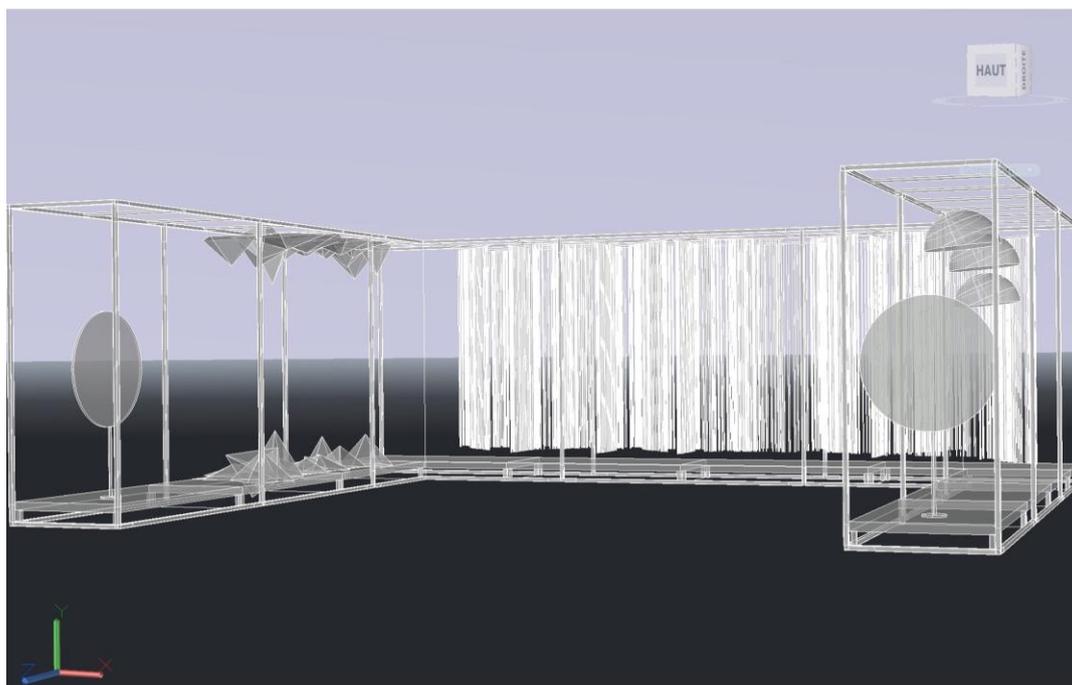
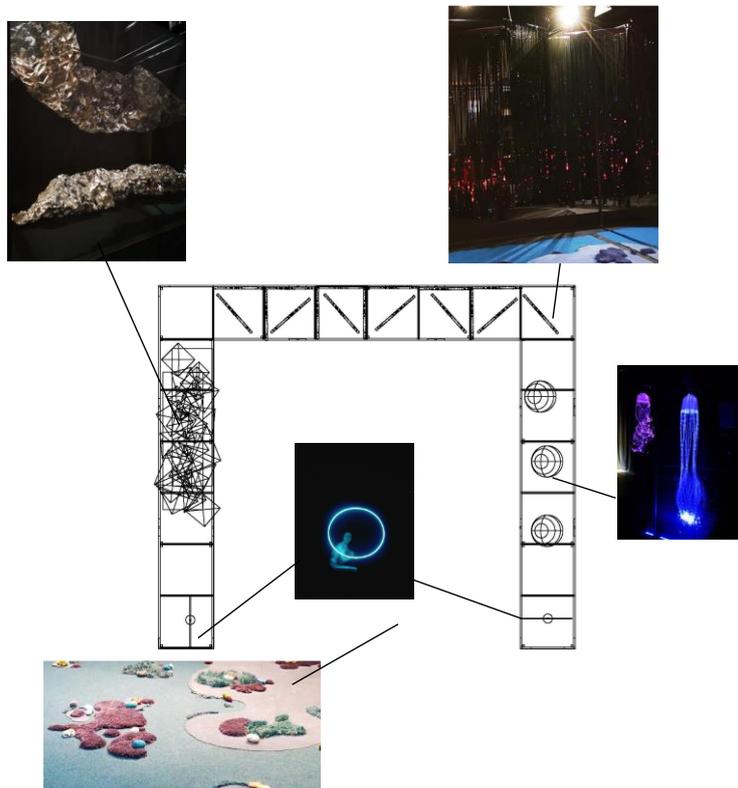
Notes :

>> INVIVO / CÉTO
>> DOSSIER TECHNIQUE

>> INVIVO / CÉTO

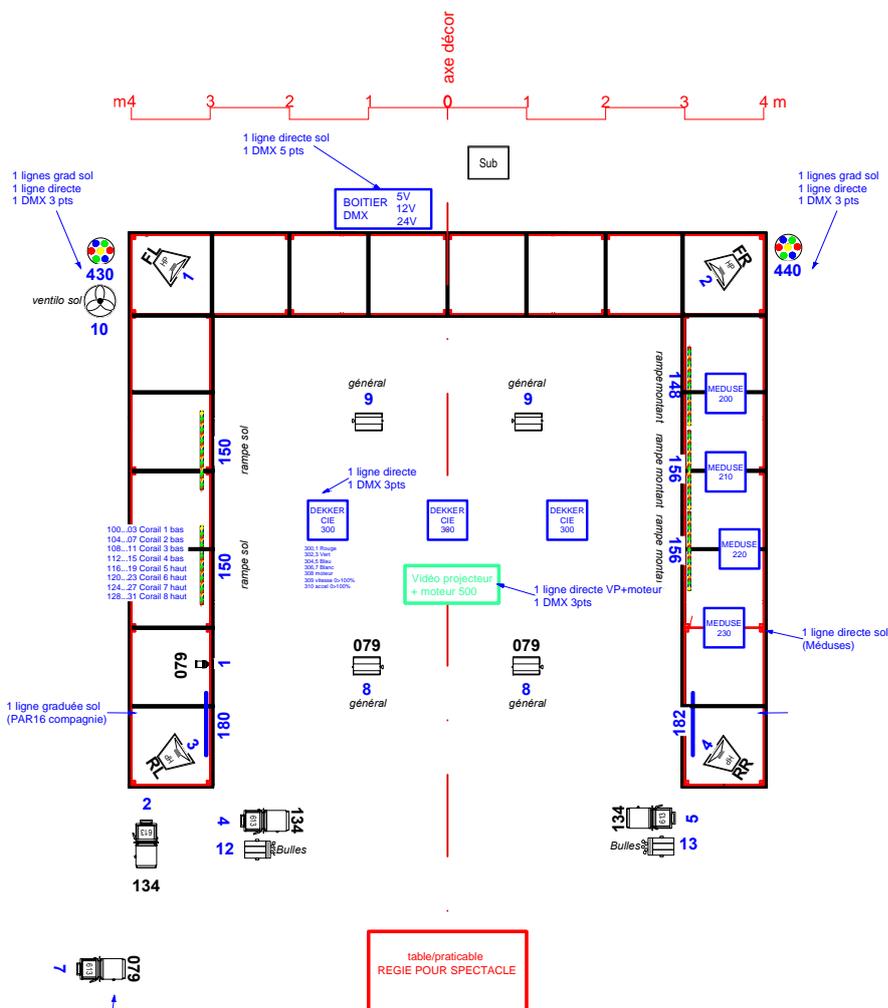
>> DOSSIER TECHNIQUE

3D et croquis dispositif scénographique Céto.



>> INVIVO / CÉTO
 >> DOSSIER TECHNIQUE

CETO @ PLAN IMPLANTATION GENERIQUE
 // 1:50e // A3 // 2019



Légende

	Découpe courte 1 kW	4
	Cycliode 1 kW	4
	Ventilateur	1
	PAR16	1
	PAR Led	2
	Rampe led RVBW	5
	Bulles	2

Elsa Belenguier
 elsa.belenguier@gmail.com
 0699780746