
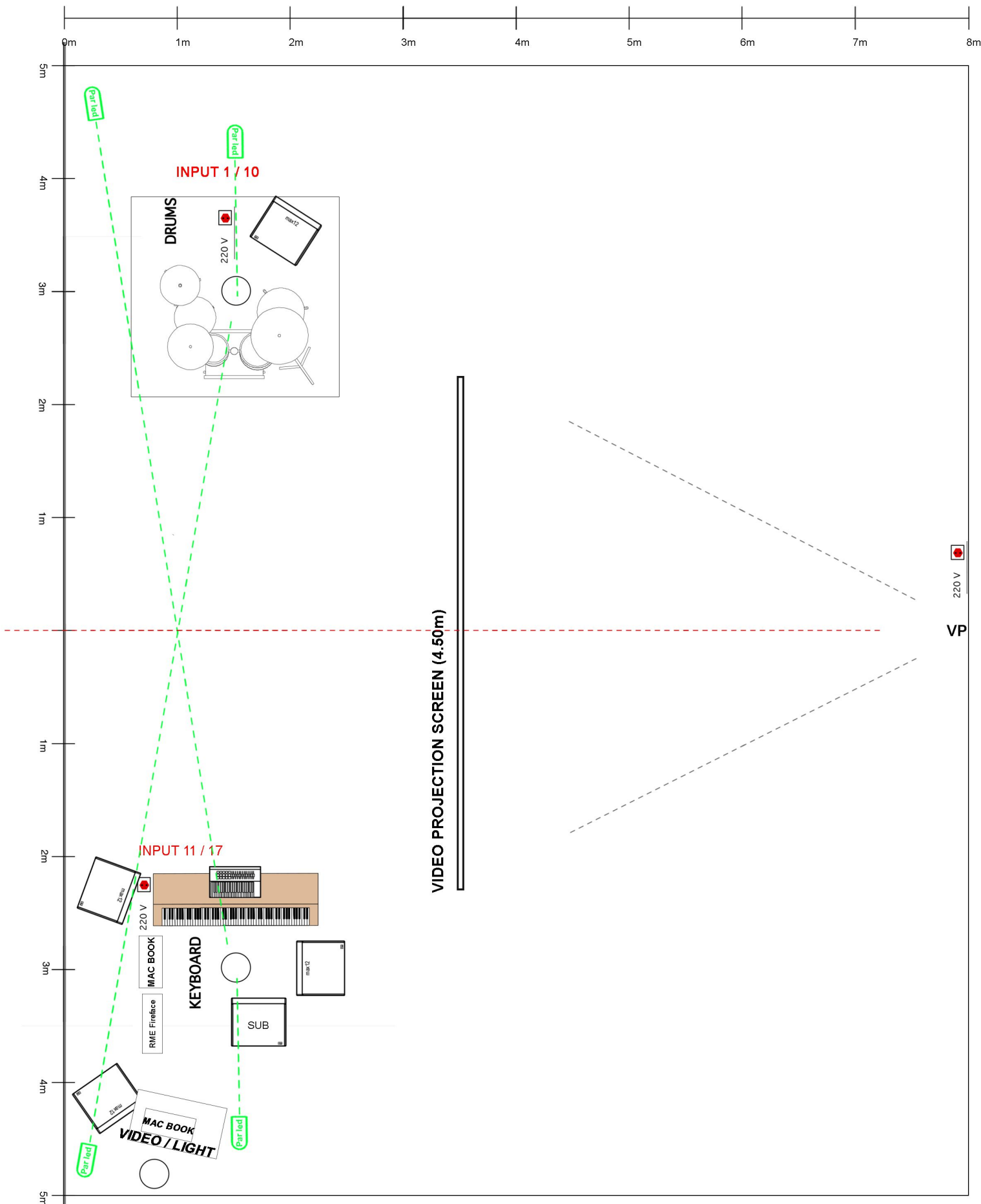


Artiste : KYF!	Scène	Légende:	220 V Pélectrique	1 N° de Patch	Par led (sur pied)
Contact: Domession@gmail.com		 Wedge			
Orga : Sarah Brousse Martinez / 06 15 68 09 12					
Son : Kevin Bucquet / 06 95 41 16 62					
Vidéo - Lumière : Youri Fernandez / 06 95 33 47 02					

KYF!



RIDER - KYF!

GENERALITÉS

Le groupe KYF ! se compose de 4 personnes minimum : 3 artistes + 1 ingénieur son

ACCEUIL

L'organisateur devra prévoir : Le stationnement du véhicule (L : 5,41m x H : 2,52m) le jour du concert jusqu'au lendemain matin (sauf si le parking de l'hôtel est fermé). Un accès pratique pour le chargement et le déchargement des instruments. 4 pass All Access 1 loge minimum fermant à clé pour 4 personnes avec :

- 1 portant (3 costumes)
- 1 douche (si possible)
- 4 serviettes de toilette.

Un Catering comprenant du café, lait, thé, miel, citron, gingembre, eau, eau gazeuse, barres de céréales, fruits bio (si possible), fromages, charcuteries, pain (pas de Coca Cola et autres Sodas, ni de barres chocolatés etc...) 12 bouteilles de 0,5l ou 24 bouteilles d'eau de 25 cl pour la scène et la balance.

REPAS

L'organisateur fournira 4 repas chaud le jour du spectacle. Le repas devra être servi 2 heures avant que les musiciens ne montent sur scène (si possible, sinon après le concert). Il devra comporter :

Entrée + Plat principal chaud accompagné de légumes + fromages + desserts ainsi que des boissons (vins, soft drinks), café. *NB : Pas de restauration rapide svp*

HEBERGEMENT

Sauf indication contraire mentionnée au contrat de cession, l'organisateur prendra en charge l'hébergement et les petits déjeuners des artistes la nuit du concert. Prévoir : 4 SINGLE (avec douche, INTERNET WIFI) en minimum hôtel**.

NB : Pas d'hôtel type 1ère classe ou Formule1 svp

INVITATIONS

Il est entendu que, en plus des Pass Backstage attribués aux membres du groupe qui accompagne l'artiste, 10 personnes peuvent être invitées. Leur nom sera communiqué par la production.

Lumière / Vidéo-projection

Nous fournissons le matériel lumière et vidéo :

- 4 x PAR LED et câbles DMX
- VidéoProjecteur HD et câble HDMI
- écran de projection 16/9ème 4m50 de large (nous privilégions la rétro-projection)

Diffusion

Système actif de type L ACCOUSTIC, D&B, JOHN MEYER La gamme, le nombre et la configuration des enceintes devront être adaptés au lieu à sonoriser. 4 retours + 1 SUB sur 3 circuits. 2 sides Fill (scène extérieure)

Traitement

EQ 2X 31 bandes graphiques stéréo sur la façade EQ 2X 31 bandes graphiques stéréo sur les retours 9 compresseurs type DBX 160, Distressor EL8 2 GATE type BSS DPR502

1 effet REVERB type LEXICON PCM 91 1 effet DELAY type TC TWO 1 lecteur CD

Mixage

Console numérique de type M32 Midas, ... *Le système de diffusion façade et retour devra être installé, câblé et testé avant l'arrivée des artistes.*

// KYF! // Rider // 2022 //

SALLE

Elle devra être conforme aux normes de sécurité en vigueur. (Incendie et sanitaires : toilettes à la disposition du public et des artistes)

SCENE / BALANCE

- Ouverture au cadre min : 10 mètres
- Profondeur min : 8 mètres
- Hauteur sous Grill : 4 mètres

- A fournir : 2 praticables de 2mx1m hauteur 20cm pour le batteur

La durée d'installation du groupe est de 2h. Le temps de balance de 1h30.

(Ces dimensions et horaires nous semblent idéales, n'hésitez pas à nous contacter si impossibilité de votre côté, nous trouverons une solution)

2. PATCH Merci de prévoir 1 retour + un sub pour Kevin (Keyboard), 2 retours pour Fred (Drum), 1 retour pour Youri (Video/lumières)

INPUT	INSTRUMENTS	MICROPHONES	PIEDS
1	KICK	SHURE B52/ AUDIXD6	PETIT
2	SNARE TOP	BETA 57	PETIT
3	SNARE BOTTOM	E609	PINCE
4	SNARE 2	E609	PINCE
5	TOM	E609	PINCE
6	FLOOR TOM	BEYER M88	PETIT
7	OH L	C414 / KM184	GRAND
8	OH R	C414 / KM184	GRAND
9	TRIGGER	DI BSS AR 133	
10	VOIX	SM58	GRAND
11	PROPHETE L	DI BSS AR 133	
12	PROPHETE R	DI BSS AR 133	
13	MOOG	DI BSS AR 133	
14	VOCODEUR	SHURE BETA 58	GRAND
15	CARTE SON L	XLR	
16	CARTE SON R	XLR	
17	VOIX	SHURE SM58	BARRE DE COUPLE (AVEC PIED VOCODEUR)

OUTPUT

BUS 1 : RETOURS POUR BATTEUR
BUS 2 : LIGNE XLR VERS CARTE SON (CLAVIER)
BUS 3/4 : RETOURS STÉRÉO VERS CLAVIER